art braille kanthari

kanthari durch die Augen eines Künstlers

Kunstausstellung & Charity Auktion // 7. bis 18. November 2017

kanthari

kanthari Foundation Switzerland
in Zusammenarbeit mit Joseph Pisani

art braille kanthari

Kunstausstellung & Charity Auktion

Kulturpark Zürich, Pfingstweidstr. 16, 8005 Zürich

Vernissage & Charity Auktion

// Dienstag, 7. November 2017, 18.00h

Sotheby's **Auktionator:**
Stefan Puttaert, Leiter Sotheby's Zürich

Special Guests:
Christine Maier, Journalistin & Fernsehmoderatorin
Sabriye Tenberken & Paul Kronenberg, kanthari Gründer
Joseph Pisani, Künstler & Fotograf

Für die Auktion bitten wir um Anmeldung bis zum 1. Nov.:
artbraille@kanthari.ch / artbraille@josephpisani.com
oder telefonisch an: +41 79 725 18 96

Weitere Veranstaltungen

// Donnerstag, 9. Nov. 2017, 18.00h

Künstler Talk: Pisani spricht über seine Reise durch Südindien auf den Spuren von kanthari

// Samstag, 11. Nov. 2017, 13.00h

Diashow: Pisanis Reise durch Südindien auf den Spuren von kanthari

// Dienstag, 14. Nov. 2017, 18.00h

Künstler Talk: Pisani teilt seine Erlebnisse der Reise

// Samstag, 18. Nov. 2017, 14.00 – 18.00h

Finnissage, Künstler Talk & Diashow

Auktionskatalog & Videos der Reise: » www.josephpisani.com/artbraille

Öffnungszeiten: 8. – 18. Nov. von Mo – Fr, 12:00 – 20:00h & Sa – So, 12:00 – 18:00h im Kulturpark Zürich.

Der Reinerlös fliesst vollumfänglich in die Arbeit von kanthari. Ihre Zuwendungen sind steuerlich absetzbar.

© JOSEPH PISANI

// Kind einer diskriminierten indischen Ethnie. Die Familie wird vom Projekt Yurt on Wheels unterstützt // Narikurava, Pondicherry

«art braille kanthari»

«art braille kanthari» ist eine Kunstausstellung, die auf Joseph Pisanis 3monatiger Reise durch Südindien basiert. Sie beinhaltet Fotografien, abstrakte Gemälde, Soundinstallationen, Videoclips und Braille-Prosa. Pisani, ein New Yorker Künstler, wohnt in Zürich — Indien ist das 71. Land, das er bereist hat. In Südindien besuchte er den kanthari Campus, lernte die Gründer, Mitarbeiter und die 24 Teilnehmer des diesjährigen Kurses kennen und besuchte sieben Projekte von kanthari Absolventen. **«art braille kanthari»** dokumentiert die bewegende Arbeit von engagierten kanthari Absolventen. Durch den Kauf der Fotografien und Gemälde können Sie kanthari unterstützen und damit unzähligen Menschen aus den unterschiedlichsten Randgruppen helfen.

» www.kanthari.ch

// Sabriye Tenberken & Paul Kronenberg, Gründer von kanthari

kanthari bietet, beim südindischen Trivandrum, ein siebenmonatiges Ausbildungsprogramm an. Teilnehmen kann Jede und Jeder, die oder der sich sozial und gesellschaftlich engagieren will — mit anderen Worten: es ist ein Programm für Visionäre, egal, ob sie einen Hochschulabschluss oder nur eine geringe Bildung haben. Gleichgültig mit oder ohne Behinderung, wichtig sind Motivation, Kreativität, Talent und Leidenschaft mit dem Ziel, einen positiven sozialen Impuls in der eigenen Gesellschaft zu schaffen.

» www.kanthari.org

// Joseph Pisani, Künstler & Fotograf

Die Inspiration für seine Kunst findet Joseph Pisani auf seinen Reisen rund um den Globus. Ausgerüstet mit kaum mehr als einem Rucksack, einem Skizzenblock, einer Kamera und einem Einweg-Flugticket, hält er auf Nebenstrasse und in Seitengassen Ausschau nach Geschichten; den direkten und einfachen Weg vermeidet er ganz bewusst. «Klar, es gab in all der Zeit einige ziemlich heikle Momente», erklärt er. «Aber es sind die Problemzonen, die oftmals die aufregendsten Erinnerungen bergen.» Pisanis Werke wurden national und international ausgestellt — u.a. bei der UNO in Genf und einer Dauerausstellung im US-Konsulat in Zürich. Mehrere Medien in der Schweiz würdigten die Arbeiten Pisanis mit Berichten, wie auch das Fernsehen wie z.B. in der TV-Talkshow «Aeschbacher».

» www.josephpisani.com

© JOSEPH PISANI

// Aravan Ermächtigung der LGBTQI Gemeinschaft, Tamil Nadu // Eine Transgender Frau steht vor einem Tempel in ihrem Ein-Zimmerhaus, das auch als LGBTQI (Lesbians, Gays, Bisexuals, Transgenders, Queers, Intersexuals) Treffpunkt dient. // Rajapalayam Town, ländliches Tamil Nadu.

© JOSEPH PISANI

Global Network for Equality Project, Tirunelveli, Tamil Nadu

Das GNE Project, gegründet von KR Raja (kanthari Absolvent 2013), befasst sich hauptsächlich mit Kindern von lebenslänglich Inhaftierten in Indien, aber auch um die Inhaftierten selbst. GNE kümmert sich um die Ausbildung, Gesundheitsversorgung & alle anderen notwendigen Unterstützungen. Die Kinder sollen ein positives Selbstwertgefühl & Akzeptanz entwickeln, um nach dem Ende der Gefängnisstrafe der Eltern die Wiedereingliederung & Wiedervereinigung zu erleichtern. **Foto oben:** Ein kleines Mädchen starrt aus der Tür des Ein-Zimmerhauses, indem die ganze Familie wohnt.

© JOSEPH PISANI

// Das GNE Project hat für diesen Mann Pro Bono Anwälte organisiert & die Einspruchskosten übernommen, was schlussendlich zu seiner Freilassung führte. Er wurde fälschlicherweise wegen Vergewaltigung & Mord verurteilt. Während seiner Inhaftierung, lief seine Frau weg & liess die 5 Kinder beim Grossvater zurück.

© JOSEPH PISANI

Yurt on Wheels, Narikurava, eine Tribal-Gypsy Gemeinschaft

Yurt on Wheels, gegründet von John Peter (2013 kanthari Absolvent), arbeitet mit marginalisierten Gemeinschaften in Indien. Zum Beispiel stellt Yurt on Wheels für die Narikurava Kinder in Pondicherry eine mobile Schule zur Verfügung. Die Narikurava sind ein fahrendes Volk und haben keine Möglichkeit für eine normale Schulbildung. **Foto oben:** Ein kleines Narikurava Mädchen hält sich am herabhängenden Tuch fest, in dem ihr Bruder schläft.

© JOSEPH PISANI

// Yurt on Wheels // Ein Junge steht in der Tür seines kleinen Ein-Zimmerhauses, während sein Bruder im Hintergrund spielt. // Narikurava, Tribal-Gypsy Gemeinschaft, Pondicherry

© JOSEPH PISANI

Sristi Village, Thazhuthali Village, Tindivanam T.k., Villupuram District

Sristi Village, gegründet von G. Karthikeyan (2012 kanthari Absolvent), ist eine integrative Gesellschaft, in der Kinder und Erwachsene mit intellektuellen Behinderungen oder Entwicklungsbeeinträchtigungen respektiert, geschätzt, befähigt und ermutigt werden, um ein würdiges und integriertes Leben zu führen. Im Sristi Village erhalten die Bewohner die Möglichkeit, landwirtschaftliche Fähigkeiten zu erlernen, ihr eigenes Einkommen zu generieren, selbsttragend und (teilweise) unabhängig zu sein. **Foto oben:** Die Sristi Dorfbewohner stellen die neue Molkerei fertig.

© JOSEPH PISANI

// Sristi Village // Tata der Bauer // Villupuram Distrikt, in der Nähe von Pondicherry

© JOSEPH PISANI

Project DEFY, Nook in Kaggalipura, südlich von Bangalore, Karnataka

Project DEFY, gegründet von Abhijit Sinha (2015 kanthari Absolvent), bricht mit dem herkömmlichen Modell des Lernens, indem sie den Gemeinschaften hilft, ihre eigenen Schulen zu schaffen. Diese Schulen, Nooks genannt, haben keine Lehrer oder Prüfungen. Die Schüler lernen den Umgang mit einem Computer und wie man das Internet nutzt, um sich selber zu unterrichten. Die Lernenden betreiben die Schule und können so ihre Ausbildung ganz auf ihre Interessen und persönlichen und gemeinschaftlichen Bedürfnisse anpassen. **Foto oben:** Ein neuer Schüler an seinem ersten Tag im Nook.

© JOSEPH PISANI

// Project DEFY «Nook» // Ein Schüler sitzt im Licht der Nachmittagssonne und wartet darauf, dass der Strom zurückkehrt, um an seinem Projekt weiterarbeiten zu können. // Kaggalipura, südlich von Bangalore, Karnataka

© JOSEPH PISANI

// All the Colors of the
kanthari World, 2017
Acryl auf Leinwand, 55 x 55 cm

© JOSEPH PISANI

// The Monsoon Finally Arrives on Lake Vellayani
(kanthari Campus, Kerala India), 2017
Acryl auf Leinwand, 80 x 100 cm

art braille kanthari

kanthari durch die Augen eines Künstlers
7. bis 18. November 2017

Vernissage & Charity Auktion
Dienstag, 7. November 2017, 18.00h
Kulturpark Zürich, Pfingstweidstr. 16, 8005 Zürich

Sotheby's **Auktionator: Stefan Puttaert, Leiter Sotheby's Zürich**

Special Guests: Christine Maier, Journalistin & Fernsehmoderatorin
Sabriye Tenberken & Paul Kronenberg, kanthari Gründer
Joseph Pisani, Künstler & Fotograf

Für die Auktion bitten wir um Anmeldung bis zum 1. Nov.:
artbraille@kanthari.ch / artbraille@josephpisani.com
oder telefonisch an: +41 79 725 18 96

Eine Übersicht aller Ausstellungsevents finden Sie in dieser Broschüre.

Auktionskatalog & Videos der Reise:» www.josephpisani.com/artbraille

kanthari